



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ XII ОБЛАСТНОГО
КОНКУРСА ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ
«Пинская весна - 2022»**

Цели и задачи:

- ***выявление и поддержка наиболее творчески одаренных и перспективных учащихся;
- ***повышение профессионального мастерства учителей и учеников детских школ искусств;
- ***пропаганда лучших образцов современного фортепианного искусства;
- ***сохранение и развитие национальной культуры;
- ***укрепление и развитие связей и сотрудничества.

Номинации: «соло»; «инструментальный ансамбль».

Участники: учащиеся учреждений дополнительного образования (Детские школы искусств) системы Министерства образования и Министерства культуры Республики Беларусь (кроме ССУЗов), обучающихся по специальности фортепиано.

Место проведения конкурса: г.Пинск, ул.В.Хоружей, 12

Учреждение образования «Пинский государственный колледж искусств»

Условия и сроки проведения:

Дата проведения конкурса – 4-5 марта 2022 г.

Для участников устанавливается вступительный взнос: в номинации «Соло» – 30 белорусских рублей; в номинации «Инструментальный ансамбль» – за каждого участника – 15 белорусских рублей. Оплаченный взнос возврату и перерасчету не подлежит.

Оплата по месту жительства на банковский счет с обязательной пометкой: Для участия в конкурсе «Пинская весна-2022»

Наши реквизиты:

Учреждение образования «Пинский государственный колледж искусств»:

УНН 200299092

ОКПО 14809596

р/счBY61BLBB36420200299092001001

ОАО «Белинвестбанк»

Код:BLBBBY2X

Адрес банка: г.Пинск, ул.Первомайская 16

Регламент проведения

Конкурс проводится в два этапа:

I тур - отборочные прослушивания на местах.

К участию в конкурсе допускаются по 3-5 солистов либо ансамблей (фортепианных или инструментальных)

дуэтов-трио) в каждой возрастной группе от каждой ДШИ.

II тур - заключительный.

Возрастные группы:

Младшая группа - А- /2-3 классы ДШИ/

Средняя группа – В-/4-5 классы ДШИ/

Старшая группа – С-/6-7(8) классы ДШИ/

Программные требования в номинации «Соло»:

Младшая группа /2-3 классы/-А

1.Часть любого детского концерта зарубежного или русского/советского/ композитора (Iчасть, либо II-IIIчч),
или: Д.Чимароза Соната a-mollили Л.Бетховен СонатинаF-dur, ч.I.

2.Пьеса малой формы (контрастная по характеру концерту и сонате).

Сольное выступление до 10 минут.

Средняя группа /4-5 классы/- В

1.Полифоническое произведение двухголосного склада эпохи барокко /И.С.Бах Двухголосные инвенции/

2.Пьеса белорусского композитора.

3.Виртуозная пьеса или этюд.

Сольное выступление до 15 мин.

Старшая группа /6-8 классы/- С

1.Полифоническое произведение /И.С.Бах Трехголосные инвенции или Прелюдия и fuga из «Хорошо темперированного клавира»/.

2.Классическое сонатное allegro венских классиков.

3.Пьеса развернутой формы XIX-начала XXвека.

4.Концертный этюд.

Программные требования в номинации «Инструментальный ансамбль»:

Младшая группа /2-3 классы/- А

1.Одно-два разнохарактерных ансамблевых произведения.

Выступление до 7 минут.

Средняя группа /4-5 классы/- В

1.Одно-два разнохарактерных ансамблевых произведения

Выступление до 10 минут.

Старшая группа /6-8 классы/- С

1. Одно-два ансамблевое произведение, время звучания - до 15 минут.

Вся программа исполняется наизусть.

Порядок выступлений участников определяется жеребьевкой (проводится в каждой группе отдельно при регистрации заявок участников) и сохраняется до конца конкурса.

Жюри конкурса:

В состав жюри входят преподаватели УО «Пинский государственный колледж искусств».

Победители конкурса определяются в каждой номинации в соответствии с возрастной группой, награждаются дипломами лауреатов I-II-IIIстепени и памятными призами.

Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

Победители конкурса принимают участие в заключительном концерте лауреатов.

Организационный комитет конкурса:

Состав оргкомитета конкурса утверждается приказом директора УО «Пинский государственный колледж искусств»

В обязанности оргкомитета конкурса входит:

- руководство подготовкой и проведением конкурса;
- формирование состава жюри конкурса;
- разработка и утверждение плана проведения конкурса;
- размещение участников конкурса и установление порядка их выступления на конкурсе;
- принятие решения о допуске участников конкурса;
- приобретение грамот и сувенирной продукции.

Оргкомитет конкурса оказывает содействие в бронировании мест для проживания участников конкурса и сопровождающих их лиц (при условии заблаговременной договоренности).

Программа конкурса (в обеих номинациях) будет опубликована на сайте колледжа (artpinsk.by) за 10 дней до начала конкурса.

Состав организационного комитета:

Липко А.С.-руководитель колледжа

Горская Е.К.-заместитель директора по УР

Криштопчик Т.Н.- зам.директора по ВИР

Боровская И.Л.-председатель цикловой комиссии «Специального фортепиано и музыкально-теоретических дисциплин»

Для участия в конкурсе необходимо предоставить следующие документы:

- заявка (по форме);

- копия квитанции об оплате участия в конкурсе;

Неполный пакет документов, а также документы, поступившие позднее 20.02.2022 г. не рассматриваются.

Документы необходимо прислать до 20.02.2022 г. по адресу:

Республика Беларусь, 225710 г. Пинск, ул. В.Хоружей, 12.

УО «Пинский государственный колледж искусств»

Тел./факс(80165) 65 06 08; тел. 32 40 50; 65 98 22.

А также на электронную почту: pinskaya.vesna@mail.ru

Дополнительную информацию можно получить у председателя цикловой комиссии «Специального фортепиано и музыкально-теоретических дисциплин» - Боровской Ирины Леонтьевны /моб. (29) 3797528/.

Заявка на участие в XII Областном фортепианном конкурсе«Пинская весна-2022»:

1. Ф.И.О.
2. Дата рождения (число, месяц, год)
3. Номинация, группа (класс)
4. Название и адрес учебного заведения
5. Тел / факс, e- mail /
6. Ф.И.О. учителя
7. Программа выступления и время звучания
8. Дата, печать и подпись руководителя учебного заведения

Оплата за проезд, а также все расходы по пребыванию участников осуществляются за счет направляющей стороны.

Участие в конкурсе рассматривается как полное согласие со всеми его условиями

